



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



PODCAST A VOZ DAS HUMANIDADES: DIÁLOGOS ENTRE CIÊNCIAS HUMANAS, UNIVERSIDADE E SOCIEDADE

BARROS, Yury Barbosa, yuri.barros@ufob.edu.br¹
SIMÕES, Fernanda Libório Ribeiro, fernanda.simoes@ufob.edu.br¹
¹ Centro das Humanidades, Campus Reitor Edgar Santos

Resumo: *Esse projeto faz parte do desenvolvimento e fortalecimento de uma cultura científica e dos possíveis trajetos na comunicação entre as partes interessadas (população e academia). Nesse sentido, o projeto Podcast A Voz das Humanidades objetiva sobretudo contribuir com a popularização da ciência e com o importante campo necessário de integração e desenvolvimento científico da educação não formal, que alcança cada dia mais os jovens estudantes e toda a sociedade, sobretudo na oportunidade de adquirir as informações básicas sobre a ciência e seu funcionamento. Esse Canal de podcast pode vir a ser uma ferramenta na busca pela popularização da ciência, especialmente a local, especialmente em tempos de negacionismo. Durante a Etapa 1 desse projeto foram realizadas as seguintes atividades: Planejamento, roteirização, realização de entrevistas, registro filmográfico e fotográfico. Na etapa de planejamento e roteirização: Foram estruturados 4 episódios, temáticos e contando com participantes do Centro das Humanidades, de modo a aproximar e estreitar o objetivo da divulgação das ciências humanas e das áreas afins de ensino, pesquisa e extensão dos participantes mediante um roteiro de entrevistas. Na etapa de realização de entrevistas e registro: mediante plataformas de podosfera virtual, os convidados e os estudantes se reuniram remotamente para explorar as temáticas pré definidas e acordadas em roteiros, por fim essas etapas passaram e têm passado pelo tratamento digital para distribuição nas plataformas digitais, canais de podcast, bem como a divulgação pelos canais do Centro das Humanidades, tendo como principais canais o Spotify e o Youtube, especialmente pela percepção dessas plataformas atingirem com mais facilidade o público alvo. Todo esse cuidado e trabalho de registro dialogou com a necessidade de divulgar amplamente o feed (perfil) do Canal, conforme sua disponibilização e distribuição pelas plataformas de podcasts, assim como propiciou criar e ampliar uma rede de relacionamentos e público na podosfera, sobretudo nos modos como o ensino remoto têm demandado novas ferramentas que possibilitem tratar de conhecimento científico diante das atuais necessidades. Nesse sentido, essa atividade também dialoga com o objetivo Educação de Qualidade, um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável propostos pela ONU, onde ocorre a promoção de oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos, partindo da perspectiva das ações da Universidade sendo divulgadas em diálogos interdisciplinares e pautados na importância das ciências humanas para o desenvolvimento social e científico.*

Palavras-chave: *Podcast. Ciências Humanas. Educação. Humanidades. Universidade.*